

BORDEAUX ET SON FLEUVE | AQUITAINE

« Cap Sud Ouest » vous invite cette semaine à découvrir un Bordeaux multi-facettes. Eric Perrin, accompagné de son drone, explore la ville d'un pont à l'autre.

Par Christophe Roux Publié le 09/10/2012 | 15:14 , mis à jour le 05/09/2013 | 13:05



Tout d'abord aux côtés de Catherine Bord, historienne, qui revient sur le développement économique de la ville, grâce au commerce viticole, avec ces bateaux chargés de tonneaux de vins direction l'Angleterre, qui a permis au Bordeaux moyenâgeux de s'habiller de neuf au XVIII^e siècle.

Catherine et Eric se dirigent ensuite vers un emblème de la ville : La Grosse Cloche, soit la porte des anciens remparts bordelais sous laquelle passaient les pèlerins, sur le chemin se St Jacques de Compostelle, vers la Basilique Saint Michel.

C'est d'ailleurs dans cette basilique qu'Eric part à la rencontre de Nicolas Gaudé, un personnage au métier étonnant : maçon-cordiste. Nicolas s'occupe en effet de l'entretien de la mythique flèche St Michel. Pour la première fois, notre drone suivra Nicolas dans son ascension vers ce clocher, pour une découverte unique de ce lieu et une vue magique sur la capitale Girondine.

Sur les bords de la Garonne, Eric Perrin retrouve Catherine qui lui conte l'histoire du port de la Lune et l'évolution de la ville grâce au fleuve, et notamment celle des quais, magnifiés par une façade unique. Eric y arrête ses pas, au Palais de la Bourse précisément, où Régis lui fera découvrir quelques inédits du public, parmi lesquels le document original du classement 1855 des vins, qui fait encore référence aujourd'hui.

Avant-dernière escale pour Eric et Catherine au Centre d'Art Plastiques et Contemporain : ou comment un ancien entrepôt de denrées coloniales, sauvé de la destruction par la mobilisation de la population, accueille aujourd'hui les plus grands artistes contemporains.

Enfin, impossible d'aborder Bordeaux et son fleuve sans une escapade au Pont de Pierre, dont Napoléon fut à l'origine de la construction. Catherine Bord emmène Eric pour une dernière ballade inédite : Une visite dans les entrailles de ce monument urbain.

Bordeaux, la ville où les portes s'ouvrent vers le beau, vers l'histoire, vers le mystère...